



August
September
Oktober
2024

DISKURSE | AUSSTELLUNGEN | LITERATUR

Freitag
30
AUG
19:30 Uhr

Wie man am Steinchen sieht freut“ - Ringelnatz

ein musikalisch-literarischer Theaterabend mit Gedichten von Ringelnatz

Die große Stummfilmkünstlerin Asta Nielsen und der Schauspieler Paul Wegener waren Freunde und Weggefährten von Hans Bötticher alias Joachim Ringelnatz (1883-1934). An diesem Abend plaudern die beiden Künstler über den großen Quergeist, Scharfdenker, Lebensakrobaten und Sprachzauberer, dem der Sturm des Lebens oft scharf ins Gesicht fuhr und dessen Werke unvergessen und beliebter denn je sind.

Petra Pavel (Asta Nielsen) Peter A. Rodekuhr (Paul Wegner)

Veranstalter: Kulturhaus Centre Bagatelle e.V.

Eintritt: 20 € | ermäßigt*: 15 € | SchülerInnen: 10 €



Foto: © Carla Pitt

JAZZ | POP | FOLK | CHANSON

Freitag
6
SEP
19:30 Uhr

Ania Paz Trio - Contemporary Latin Jazz

Ania Paz ist bekannt für ihren modernen und energiegeladenen Klang, der von einer originellen Fusion afro-lateinamerikanischer Stile innerhalb der Jazzsprache geprägt ist. Ihre Kompositionen haben ihren Ursprung in zahlreichen Reiserlebnissen und verschmelzen erstmals mit den Klangfarben der Berliner Jazzszene.

Ania Paz (Piano/Komposition), Carmelo Leotta (Bass), Cristoph Hillmann (Schlagzeug)

Veranstalter: Kulturhaus Centre Bagatelle e.V.

Eintritt: 20 € | ermäßigt*: 15 € | SchülerInnen: 10 €



Foto: © Christoph Hillmann

DISKURSE | AUSSTELLUNGEN | LITERATUR

Donnerstag
12
SEP
19:30 Uhr

Vernissage Hille Winkler „Wer wir sind“

Hille Winkler sagt: „In meinen Malereien beschäftige ich mich mit Fragen nach Identität und Haltungen zur Welt. An der Malerei interessiert mich die Grenzenlosigkeit der Sprache, alles ist möglich und lässt sich in Frage stellen. Sie erlaubt ein Spiel mit der Zeit, ein Wandern durch die Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft...“

Dauer der Ausstellung: Freitag, 13. September bis Sonntag, 20. Oktober 2024

Hille Winkler führt durch die Ausstellung - Freitagstermine unter hillewinkler@gmx.de, geöffnet zu den Veranstaltungen des Kulturhauses und des Kunstvereins nach Vereinbarung: 030 / 31950135

Veranstalter: Kunstverein Centre Bagatelle e.V., Eintritt: frei,



Foto: © Hille Winkler

SONDERVERANSTALTUNG

Samstag
14
SEP
00:00 Uhr

Journee des association

Das Kulturhaus Centre Bagatelle ist eng mit der Geschichte der deutsch-französischen Beziehungen verbunden. Bis 1992 wurde das Centre Bagatelle von den französischen Streitkräften in Berlin als Kulturhaus betrieben und umgab Frohnau mit einem gewissen „Savoir-Vivre“. Dieses Lebensgefühl möchten wir gemeinsam mit ihnen und den französischen Vereinen in Berlin am Journée d'association francophone feiern.

Organisation: Kulturhaus Centre Bagatelle e.V., Eintritt: frei

Das Programm finden Sie auf unserer Webseite unter: Besondere Veranstaltungen Archive | Kulturhaus Centre Bagatelle (centre-bagatelle.de)

Gefördert durch das Ministerium für Europa und auswärtige Angelegenheiten



KLASSIK

Sonntag
15
SEP
16:00 Uhr

Musikschule Reinickendorf: Alte Musik

Täntzerisch-musicalisches Allerley

Mit einem bunten Strauß von Werken der Renaissance- und Barockmusik stellt sich die Fachgruppe „Alte Musik“ der Musikschule Reinickendorf vor – gespielt, gesungen und getanzt.

Leitung: Anne Haller

Veranstalter: Musikschule Reinickendorf

Eintritt frei



Foto: © Musikschule Reinickendorf

JAZZ | POP | FOLK | CHANSON

Sonntag
15
SEP
19:30 Uhr

Randi Tytingvåg Trio

Norwegischer Folk

Randi ist bekannt für ihre warme, klare Stimme und eine Kommunikation der Extraklasse. Zusammen mit den Musikern Dag Vagle und Erlend E. Aasland hat sie das Randi Tytingvåg Trio gegründet. Das enge Zusammenspiel und die zarten Chöre sind zum Markenzeichen des Trios geworden. Sie treten auf "altmodische Weise" auf: alle drei um ein Mikrofon herum. Randi Tytingvåg (Gesang), Dag Vagle (Gitarre, Gesang), Erlend E. Aasland (Tenor Gitarre, Banjo, Mandoline)

Veranstalter: Kulturhaus Centre Bagatelle e.V.

Eintritt: 20 € | ermäßigt*: 15 € | SchülerInnen: 10 €



Foto: ©

DISKURSE | AUSSTELLUNGEN | LITERATUR

Mittwoch
18
SEP
19:30 Uhr

Frohnauer Diskurse

China - dem Drachen geht der Dampf aus

Aktuelle wirtschaftliche, politische und gesellschaftliche Entwicklungen im Reich der Mitte und der Versuch einer Prognose Betrachtungen und Bilder des ehemaligen Generalkonsuls und stellvertretenden Generalkonsuls in Chengdu und Shanghai, Wolfgang Rudischhauser, über zwei Jahrzehnte Aufstieg Chinas.

Veranstalter: Kulturhaus und Kunstverein Centre Bagatelle e.V.

Eintritt: 20 € | ermäßigt*: 15 € | SchülerInnen: 5 €



Foto: © Rudischhauser

JAZZ | POP | FOLK | CHANSON

Samstag
21
SEP
19:30 Uhr

Trio Sonqo

Weltmusik

Eine singende Viola, eine evokative siebensaitige Gitarre und pulsierende Percussion finden sich im Trio zusammen, um sich dem unendlichen Folklore-Repertoire des lateinamerikanischen Kontinents zu widmen. Auf dem Programm stehen Tangos und Boleros, andinisch bis karibisch, eigene Arrangements und Kompositionen kombiniert mit stimmungsvollen Improvisationen. Juan Lucas Aisemberg - Argentinien (Voila), Pablo Camus - Chile (Gitarre), Cristian Betancourt - Kolumbien (Percussion)

Veranstalter: Kulturhaus Centre Bagatelle e.V.

Eintritt: 20 € | ermäßigt*: 15 € | SchülerInnen: 10 €



Foto: © Patrick Greinke

DISKURSE | AUSSTELLUNGEN | LITERATUR

Donnerstag
26
SEP
19:30 Uhr

Literarischer Salon

Annika Reich liest aus ihrem Roman: „Männer sterben bei uns nicht“

In einem prachtvollen Anwesen am See leben sie zusammen, die Frauen einer Familie, denen die Männer nach und nach abhandengekommen sind. Annika Reich erzählt von Schwestern, Müttern, Töchtern und Großmüttern, die der trügerischen Anziehungskraft weiblichen Verrats erliegen, auch wenn sie sich nichts mehr als gegenseitigen Beistand wünschen. Bis die Großmutter stirbt und die Geister der Vergangenheit sich nicht länger verstecken lassen.

Veranstalter: Kunstverein Centre Bagatelle e.V.

Eintritt 15 €, SchülerInnen und Studierende 10 €



Foto: © PaulaWinkler

KLASSIK

Freitag
27
SEP
19:30 Uhr

Salonkonzert Oberon Trio

Das Oberon Trio gründete sich im Jahr 2006 und konzertiert in der Berliner Philharmonie, dem Wiener Konzerthaus, dem Amsterdamer Concertgebouw, dem Konzerthaus Dortmund und der Philharmonie Essen. Es ist zu Gast bei Festivals wie den Ludwigsburger Schlossfestspielen, dem Mozartfest Augsburg oder dem Herbstgold Festival. Nun kehrt es zum wiederholten Male zum Centre Bagatelle zurück und präsentiert Werke von Haydn, Schubert und Schostakowitsch. Henja Semmler (Violine), Antoaneta Emanuilova (Violoncello), Jonathan Aner (Klavier)

Veranstalter: Kulturhaus Centre Bagatelle e.V.

Eintritt: 20 € | ermäßigt*: 15 € | SchülerInnen: 10 €

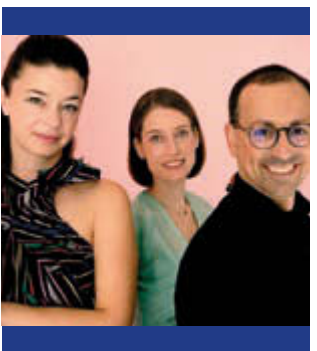


Foto: © Felix Broede

Samstag
**5
OKT**
19:30 Uhr

Französische Barockmusik

Alte Musik

Die drei MusikerInnen haben zusammen in Bremen Alte Musik studiert. Als Trio mit wechselnden Rollen spielen sie ein vielfältiges Programm mit französischer Musik aus dem späten 17. und frühen 18. Jahrhundert, u. a. von dem Gambenvirtuosen Marin Marais sowie bekannten und unbekannten Zeitgenossen.

Kristina Haller (Blockflöte/Viola da gamba), **Alma Stoye** (Viola da gamba), **Samyar Fazelzadeh** (Zupfinstrumente)

Veranstalter: Kulturhaus Centre Bagatelle e.V.

Eintritt: 20 € | ermäßigt: 15 € | SchülerInnen: 10 €*



Fotos: © Fraulein Fotograf/Amina Talah

Freitag
**11
OKT**
19:30 Uhr

catfish row

plays Duke Ellington/George Gershwin

Im Zentrum von catfish row steht die charismatische und wandelbare Stimme der Jazzsängerin **ANETT LEVANDER**, die von **CHRISTIAN RAAKE** am Saxophon/Flöte und **DIRK STEGLICH** an der Bassklarinette begleitet wird. Große Orchesterbesetzung, satte Klavierakkorde, reichhaltig instrumentierte Jazzmelodien, die längst zu Standards geworden sind – wie können zwei Holzbläser und eine Sängerin all das wiedergeben? Die Antwort liegt in den raffinierten Arrangements von catfish row.

Veranstalter: Kulturhaus Centre Bagatelle e.V.

Eintritt: 20 € | ermäßigt: 15 € | SchülerInnen: 10 €*



Mittwoch
**16
OKT**
19:30 Uhr

Frohnauer Diskurse

Vernichtung und Vertreibung: Blick auf die neuarmenische Geschichte

Ein pptx-gestützter Vortrag der Armenologin, Soziologin und Autorin Prof. h.c. Dr. phil. **Tessa Hofmann** über Vernichtung, Vertreibung und Resilienz in der Geschichte des Armenischen Hochlands. Die Referentin beleuchtet die aktuellen Herausforderungen der Republik Armenien und diskutiert die Verantwortung Deutschlands.

Veranstalter: Kulturhaus und Kunstverein Centre Bagatelle e.V.

Eintritt: 20 € | ermäßigt: 15 € | SchülerInnen: 5 €*



Donnerstag
**17
OKT**
19:30 Uhr

Bridge Markland – woyzeck in the box

Büchners Fragment Woyzeck für die Generation Popmusik

Bridge Markland widmet sich seit 2005 mit ihrer „classic in the box“-Reihe den Klassikern der deutschen Theaterliteratur. In Georg Büchners „Woyzeck“ werden die Szenen als bildgewaltiges, performatives Theaterstück mit Puppen inszeniert. Die Musik übernimmt dabei eine tragende dramaturgische Rolle, denn die Songtexte untermalen und beschreiben die jeweiligen psychischen Zustände und Charakteristika der Figuren.

Die Produktion wurde gefördert durch das KiA Programm / Berlin - Pankow 2023

Veranstalter: Kunstverein Centre Bagatelle e.V.

Eintritt: 15 € | ermäßigt: 12 €*



Foto: © Manuela Schneider

Freitag
**18
OKT**
19:00 Uhr

Georges Brassens in Basdorf

21. Chanson-Festival

Internationale Künstler ehren den berühmten Poeten, Komponisten und Chansonnier Georges Brassens im Konzert: „Brassens quelques bagatelles“. Sie singen seine Chansons und die der „Generation Brassens“ (Brel, Ferrat, Ferré, ...) sowie die der aktuellen Chansonszene und eigene Werke.

Michel Avallone (Gesang, Gitarre) aus St.Louis- Basel, **Lutz Keller** (Gesang, Gitarre) aus Berlin, **Jean-Sébastien Bressy** (Piano, Gesang) aus der Provence, **Die Mochitos – David & Maria Moch** (beide: Gesang, Gitarre)

Veranstalter: Kulturhaus Centre Bagatelle e.V. und Brassens in Basdorf e.V.

Eintritt: 20 € | ermäßigt: 15 € | SchülerInnen: 10 €*



Grafik: © Jürgen Günther

Samstag
**19
OKT**
19:30 Uhr

Kammermusik mit Überraschungen

Salonkonzert

Johannes Meyerhöfer und **Moritz Ebert** schlagen Brücken zwischen verschiedenen Stilen und präsentieren einen bunten und spannenden musikalischen Mix. Sie spielen klassische Werke, Eigenkompositionen und Jazz, und auf Wunsch kann das Publikum an den Improvisationen teilnehmen. Ein Kammermusikabend der besonderen Art!

Moritz Ebert (Cello), **Johannes Meyerhöfer** (Klavier)

Veranstalter: Kulturhaus Centre Bagatelle e.V.

Eintritt: 20 € | ermäßigt: 15 € | SchülerInnen: 10 €*



Foto: © Judith Rauwald

Sonntag
**20
OKT**
16:00 Uhr

Sophie Scholl - Die letzten Tage (szenische Lesung)

nach dem Drehbuch von Fred Breinersdorfer in einer Theaterfassung von **Jens Heuwinkel**

Eine junge Frau steht ein für ihre Ideale, in einer Gesellschaft, in der Recht nicht gleich Gerechtigkeit ist. Sophie Scholl ist die wohl bekannteste Gegnerin des Nationalsozialismus, zusammen mit ihrem Bruder Hans Scholl und weiteren jungen Menschen der Widerstandsgruppe „Die Weiße Rose“. **Sophie Scholl: Nadine Aßmann, Robert Mohr, Leiter einer Sonderkommission der Gestapo: Jesse Garon, Regie: Jens Heuwinkel**

Die Aufführung richtet sich an Jugendliche ab 12 Jahre und junge Erwachsene, im Anschluß ist ein Publikumsgespräch vorgesehen.

Veranstalter: Kollektiv Barnay, Eintritt: 8 € / SchülerInnen: 6 €



Foto: © Thomas Steiter

100 Jahre Villa Worch - Zeitzeugen gesucht!

Wer kennt wen oder erinnert sich, hat Briefe oder Fotografien zu:

Martha Worch, Carl Schmidt, Arthur Borm, Fritz Tillmann, Herbert Worch, Fritz Bergemann, Georg Bork, Hptm. Koserog, Paul Poser, Ernst Jahnke, August Grundwald, Charles Corcelle ?

Bitte weiterreichen an zeitzeugen@centre-bagatelle.de

Wer? kennt wen, der sie kennt?

oder nur ein Stück, einen Brief, von ihr /von ihm **erinnert?** ein Foto, einen Zeitungsausschnitt **hat?** Oder gar eine Notiz, tungsauriss :

Martha Worch - Bauherrin und Frau des Carl Schmidt - Bauunternehmer Pankow
Arthur Borm - ehem. Margrafenstraße
Fritz Tillmann - OG-Leiter der NSDAP
Herbert Worch - Generaldirektor, Gutsherr
Fritz Bergemann-Georski - Rechtsanwalt
Georg Bork - ehem. Anwaltsstraße
Hptm. Koserog - sowj. Ortskommandant
Paul Poser - Architekt aus Zeilenroda
Ernst Jahnke - Kaufmann
August Grundwald - Kaufmann
Charles Corcelle - Deleg. des Franz. Stadtkommandanten

Sie möchten sich ehrenamtlich engagieren?

Das Kulturhaus Centre Bagatelle sucht Ehrenamtler*Innen für die Bereiche

BUFFETGRUPPE
KASSE
FEST-BEGLEITUNG

Interessiert? Dann melden Sie sich bei uns:
pr@centre-bagatelle.de

SEIEN SIE DABEI
geringer Zeitaufwand,
Künstler hautnah erleben,
nette Menschen kennenlernen,
regelmäßige Ehrenamtstreffen



* RentnerInnen, Studierende, Schwerbehinderte, InhaberInnen des Berlinpasses

Kontakt

Kulturhaus Centre Bagatelle

Zeltinger Straße 6
13465 Berlin-Frohnau



030 / 40 10 50 60



info@centre-bagatelle.de

Künstlerkontakt:

pr@centre-bagatelle.de

Vorstand:

Ursula Appel (Vorsitzende)
Houda Mittelstedt-Seiffert (stellv. Vorsitzende)
Eva Fellingner (Schatzmeisterin)

Kartenvorbestellung:



030 / 868 70 16 68



kartenvorbestellung@centre-bagatelle.de

Vereins- und Spendenkonto:

DE08 1004 0000 0922 9667 00



Besuchen Sie uns auf **www.centre-bagatelle.de** und abonnieren Sie unseren Newsletter.

Hier finden Sie ausführliche Informationen zu unseren Veranstaltungen sowie zu unserem umfangreichen Kursprogramm mit vielen Sprach-, Mal- und Bewegungskursen: Dänisch, Englisch, Französisch, Italienisch, Spanisch, Gymnastik, Line Dance, Standardtanz, TaiJi, Tango, Pilates, QiGong, Yoga, Feldenkrais, Mal- und Zeichenkurse, kreatives Schreiben und Kinder- und Jugendferienkurse.